

WYMAGANIA EDUKACYJNE
NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA PRZEZ UCZNIĄ POSZCZEGÓLNYCH
ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH
z przedmiotu plastyka

Ocenianie prac plastycznych należy do najbardziej kontrowersyjnych aspektów ewaluacji, gdyż nie wszyscy uczniowie wykazują uzdolnienia w dziedzinie działań artystycznych. Aby dokonać sprawiedliwej oceny, nauczyciel powinien jawnie i w sposób konkretny określić kryteria oceniania, tak aby uczniowie sami mogli oceniać pracę zarówno własną, jak i kolegów. Do najczęściej wskazywanych kryteriów należą: zgodność pracy z tematem lekcji, poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych, trafność doboru środków artystycznego wyrazu, umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną, pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi, stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań, oryginalność realizacji danego tematu oraz estetyka pracy (ostatnie kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje).

Nauczanie plastyki odbywa się w oparciu o program *Do dzieła!* Program nauczania plastyki w klasach 4–7 szkoły podstawowej. Autorzy: Jadwiga Lukas, Krystyna Onak, Marta Ipczyńska, Natalia Mrozkowiak

PZO z plastyki jest zgodne z Wewnątrzszkolnymi Zasadami Oceniania Publicznej Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Stobiernej.

OGÓLNE ZASADY SYSTEMU OCENIANIA

Przedmiotem oceniania są:

- wiadomości,
- umiejętności,
- postawa ucznia i jego aktywność.

Cele ogólne oceniania:

- rozpoznawanie przez nauczyciela poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań programowych,
- poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
- motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- pomoc uczniowi w samodzielnym kształceniu,
- przekazanie rodzicom lub opiekunom prawnym informacji o postępach dziecka,

Informacje

Na początku każdego roku nauczyciel informuje uczniów oraz ich rodziców o:

- wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej,
- sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów,

Informacje o postępach ucznia gromadzone są w:

- elektronicznym dzienniku lekcyjnym.

Rodzice informowani są o postępach w nauce:

- na wywiadówkach, konsultacjach,
- podczas korzystania z indywidualnego konta przyznanego rodzicom w dzienniku elektronicznym,
- na konsultacjach indywidualnych,
- pisemnie (przez wychowawcę na miesiąc przed klasyfikacją semestralną i końcowo roczną o zagrażającej ocenie niedostatecznej na koniec semestru/roku szkolnego).

Sposoby sprawdzania postępów ucznia to:

- obserwacja,,

- aktywność podczas zajęć,
- prace pisemne (karty pracy),
- prace domowe,
- prace plastyczne,
- zadania dodatkowe.

SKALA OCEN

Oceny wyrażone w stopniach dzieli się na:

- częściowe, określające poziom wiadomości i umiejętności ucznia ze zrealizowanej części programu (dopuszcza się stosowanie plusów i minusów przy tych ocenach),
- okresowe i roczne, określające ogólny poziom wiadomości i umiejętności ucznia przewidzianych w programie nauczania na dany okres (rok szkolny).

Wymagania na poszczególne stopnie szkolne

Stopień dopuszczający

Przyswojenie przez ucznia podstawowych wiadomości i umiejętności wymienionych w programie nauczania dla przedmiotu *plastyka* stanowi podstawę do wystawienia oceny dopuszczającej. Dziecko powinno rozwiązywać (samodzielnie bądź z pomocą nauczyciela) zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, wykorzystując w stopniu minimalnym dostępne narzędzia pracy.

Stopień dostateczny

Jeżeli uczeń opanuje w stopniu średnim materiał objęty programem nauczania (braki w wiadomościach

o charakterze szczegółowym), należy wystawić mu ocenę dostateczną. Dziecko

powinno samodzielnie rozwiązywać zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności, poprawnie posługując się różnymi przyborami i narzędziami pracy.

Stopień dobry

Stosowanie przez ucznia w praktyce elementów zdobytej wiedzy teoretycznej oraz jego aktywne uczestnictwo w zajęciach (udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, staranne wykonywanie ćwiczeń obowiązkowych) stanowi podstawę do wystawienia oceny dobrej. Dziecko powinno samodzielnie rozwiązywać zadania teoretyczne, odpowiednio posługiwać się przyborami i narzędziami oraz wykonywać prace plastyczne poprawne pod względem technicznym i estetycznym.

Stopień bardzo dobry

Uczeń, który opanował wszystkie określone w programie nauczania wiadomości i umiejętności oraz wykorzystuje je w działaniach plastycznych, otrzymuje stopień bardzo dobry. Dziecko bierze udział w dyskusjach na temat prezentowanych obiektów, podczas których przekonująco uzasadnia swoje poglądy. Stosuje również z powodzeniem wiedzę teoretyczną, wykonując ćwiczenia praktyczne, oraz sprawnie operuje wybraną techniką plastyczną. Ponadto chętnie uczestniczy w różnorodnych działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią (startuje w konkursach plastycznych, wykonuje gazetki szkolne i oprawę plastyczną imprez, należy do koła zainteresowań) oraz uzupełnia wiadomości samodzielnie dobranymi lub wskazanymi przez nauczyciela lekturami.

Stopień celujący

Jeżeli uczeń przejawia szczególne zainteresowania plastyką (np. kolekcjonuje reprodukcje i książki o sztuce, przygotowuje referaty i pomoce dydaktyczne, uczęszcza do galerii, muzeów itp.) oraz posiada wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza wymagania określone w programie nauczania, może uzyskać stopień celujący. Ponadto powinien aktywnie uczestniczyć w zajęciach pozalekcyjnych, brać udział w konkursach

plastycznych, wykazywać zaangażowanie i twórczą inicjatywę we wszelkich działaniach plastycznych na terenie szkoły oraz poza nią.

Przy wystawieniu ocen z plastyki szczególna uwaga zwrócona jest na wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć. Oprócz wiedzy i umiejętności równie ważna jest pozytywna postawa wobec przedmiotu. Składają się na nią: aktywne uczestnictwo w zajęciach, przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów, przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami, efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne, a także zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu. Nie bez znaczenia są też dobre wyniki osiągnięte w konkursach plastycznych, udział w szkolnych i pozaszkolnych uroczystościach (przygotowywanie oprawy plastycznej imprez), uczestnictwo w dodatkowych zajęciach pozalekcyjnych, wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych, przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł.

Formy i metody oceniania:

- oceny z prac pisemnych i plastycznych podane są do wiadomości uczniów w ciągu dwóch tygodni,
- nauczyciel w dniu rozdania sprawdzonych prac pisemnych podaje do wiadomości uczniów skalę punktową/procentową, według której oceniany był sprawdzian (procentowa skala oceniania zgodna jest ze Statutem Szkoły),
- uczeń, który był nieobecny z przyczyn losowych podczas pracy pisemnej pisze ją w terminie wyznaczonym przez nauczyciela. W razie stwierdzenia unikania pisania pracy, uczeń pisze ją bez uprzedzenia,
- w przypadku ucieczek/wagarów/nieobecności nieusprawiedliwionej uczeń pisze sprawdzian na następnej lekcji, bez możliwości poprawy,

- poprawa pracy pisemnej może nastąpić za zgodą nauczyciela, przy czym obie oceny umieszczane są w dzienniku i uwzględniane przy klasyfikacji semestralnej czy końcowo rocznej,
- oceny niedostatecznej z poprawy – nie poprawia się,
- specjalne warunki oceniania stosuje się tylko wobec uczniów z opinią lub orzeczeniem z PPP,
- wgląd do prac pisemnych mają rodzice po zgłoszeniu się do szkoły.
- zadania domowe – sprawdzane na lekcji w formie pisemnej,
- aktywność na zajęciach – uczeń może otrzymać *plusy* za częste zgłaszanie i udzielanie prawidłowych odpowiedzi, a *minusy* za brak zaangażowania w pracę na lekcji oraz nieudzielenie prawidłowej odpowiedzi na krótkie pytania z zakresu pracy domowej lub omawianych wcześniejszych partii materiału, zgłoszenie braku zeszytu, książki
- praca w grupach i samodzielna – może być nagradzana za pomocą plusów lub ocen,
- osiągnięcia w konkursach – uczeń otrzymuje dodatkowe stopnie za udział: Aktywność ucznia na lekcji oceniana jest w formie plusów i minusów (3 *plusy* – ocena bardzo dobra, 3 *minusy* – ocena niedostateczna).

Uczeń ma prawo do:

- dwukrotnego w semestrze nieprzygotowania się do lekcji (brak odpowiednich materiałów potrzebnych na lekcję, zeszytu, książki)
- ocenę z pracy pisemnej dłuższej uczeń może poprawić jeden raz.

Skala procentowa ocen przy ocenianiu prac pisemnych:

0 % - 29 % ocena niedostateczna

30 % - 49 % ocena dopuszczająca

50 % - 74 % ocena dostateczna
75 % - 89 % ocena dobra
90 % - 99 % ocena bardzo dobra
100 % ocena celująca

OCENA SEMESTRALNA I ROCZNA

- Nauczyciel zaznajamia uczniów z PZO na początku roku szkolnego oraz na bieżąco udostępnia ten dokument uczniom i rodzicom do wglądu.
- Na dwa tygodnie przed śródrocznym i rocznym klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej uczeń i jego rodzice informowani są (przez wpis do zeszytu i wpis do e- dziennika) o przewidywanej dla niego ocenie semestralnej/rocznej.
- O zagrażającej ocenie niedostatecznej na koniec semestru lub roku szkolnego rodzice są powiadamiani przez wychowawcę na podstawie notatki w e- dzienniku na miesiąc przed klasyfikacją semestralną (końcowo roczną).
- Na tydzień przed klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej nie ma możliwości poprawy oceny.

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA PRZEZ UCZNIĄ
POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH
W OKRESIE CZASOWEGO OGRANICZENIA FUNKCJONOWANIA JEDNOSTEK
SYSTEMU OŚWIATY W ZWIĄZKU Z ZAPOBIEGANIEM,
PRZECIWDZIAŁANIEM I ZWALCZANIEM COVID-19**

Nauczanie zdalne polega na kontaktowaniu się i pracy nauczyciela z daną klasą poprzez urządzenia takie jak: komputer, tablet, telefon, przy użyciu komunikatorów społecznych, e-dzienników lub innego rodzaju platform.

Wewnątrzszkolny System Oceniania w nauczaniu zdalnym/na odległość ma charakter przejściowy. Wprowadza się go w celu umożliwienia realizacji podstawy programowej oraz monitorowania postępów edukacyjnych uczniów w okresie, w którym tradycyjna forma realizacji zajęć jest niemożliwa do kontynuowania na terenie szkoły.

OGÓLNE ZASADY PROWADZENIA ZAJĘĆ ONLINE

- Nauka prowadzona na odległość może być realizowana z wykorzystaniem materiałów udostępnionych przez nauczyciela, w szczególności tych rekomendowanych przez Ministerstwo Edukacji Narodowej (zwłaszcza platforma edukacyjna www.epodreczniki.pl), Centralnej i Okręgowych Komisji Egzaminacyjnej, a także emitowanych w pasmach edukacyjnych programów Telewizji Publicznej i Polskiego Radia.
- Dyrektor szkoły w porozumieniu z nauczycielami decyduje o korzystaniu z wybranej platformy na której może utworzyć konta dla uczniów i nauczycieli. Przepisy pozwalają na przetwarzanie danych uczniów i nauczycieli szkoły lub placówki w celu utworzenia kont.
- Każdy uczeń zobowiązany jest do realizacji zajęć z plastyki w systemie zdalnym zgodnie z planem lekcji umieszczonym e-dzienniku.
- Każdy uczeń musi zarejestrować swoją obecność na lekcji poprzez zalogowanie się do platformy wskazanej przez szkołę, jeśli nastąpi problem z zalogowaniem

się zobowiązany jest wysłać informacje o problemie nauczycielowi poprzez e-dziennik.

- W przypadku nieobecności ucznia na lekcjach, rodzice są zobowiązani do poinformowania o tym fakcie wychowawcę poprzez e-dziennik przed rozpoczęciem lekcji w danym dniu nauki.
- Ocenianiu podlegać będą prace uczniów oraz aktywność na e-lekcjach.
- Uczniowie przesyłają swoje prace w terminie i w sposób wskazany przez nauczyciela.
- W przypadku choroby ucznia lub innych okoliczności uniemożliwiających terminowe przesłanie prac np. awaria sprzętu rodzic jest zobowiązany zgłosić ten fakt nauczycielowi lub wychowawcy klasy i ustalić nową formę i czas zaliczenia.
- Uczeń jest zobligowany do wykonania wszystkich zadań, których tematyka i sposób wykonania zostanie podany.
- Uczeń jest zobowiązany do gromadzenia swojej pracy w formie np. plików, notatek w zeszycie, kart pracy, prac plastycznych. Nauczyciel może sprawdzić te materiały po ewentualnym powrocie do nauczania w szkole.
- Nieodesłanie w terminie zadania zleconego przez nauczyciela skutkuje oceną niedostateczną.
- Uczeń ma możliwość poprawienia ocen otrzymanych za zadania wykonywane w czasie e-nauczania w sposób i w terminie wskazanym przez nauczyciela, po uprzednim uzgodnieniu.
- Uczeń może zawsze prosić nauczyciela o pomoc i wyjaśnienia, jeśli będzie miał problem ze zrozumieniem danego zadania, czy treści nauczania. Komunikacja w tych sprawach odbywa się zdalnie.
- Uczeń ma prawo do wykonania zadań „dla chętnych” na dodatkową ocenę.
- Ocenę ze sprawdzianu, kartkówki będzie można poprawić po uzgodnieniu z nauczycielem sposobu i terminu poprawy.
- Nauczyciel zobligowany jest do wcześniejszego poinformowania uczniów bądź ich rodziców o konieczności posiadania przez dzieci określonych przyborów plastycznych, potrzebnych na wyznaczone zajęcia.

- Nauczyciel wyznacza, które zadania należy sfotografować, nagrać, wykonać online na komputerze lub telefonie.
- Nauczyciel ma 14 dni na sprawdzenie pracy i poinformowanie uczniów o ocenach, analizie pracy oraz terminach i sposobach poprawy.
- Konsultacje dla rodziców i uczniów odbywają się poprzez e-dziennik, w terminie ustalonym przez nauczyciela.
- Klasyfikowanie i promowanie uczniów odbywa się na zasadach opisanych w Statucie Szkoły.
- Przy ocenianiu uczniów w czasie nauczania zdalnego obowiązuje skala ocen stosowana dotychczas.
- O zagrożeniach oceną niedostateczną nauczyciele informują rodziców w terminie wynikającym z harmonogramu pracy szkoły poprzez dziennik elektroniczny.
- Ocenianiu podlegają następujące aktywności uczniów: odpowiedzi ustne, prace pisemne, prace plastyczne, aktywność na zajęciach, terminowość odsyłania prac, postawa ucznia wobec przedmiotu.
- Każdorazowo uwzględniana jest sytuacja dziecka oraz jego możliwości (uczeń z SPE).
- Uczeń jest zobowiązany do regularnego sprawdzania wiadomości od nauczyciela by zapoznać się ze wszystkimi materiałami przesłanymi przez nauczyciela.

FORMY KONTAKTU (KONSULTACJE Z RODZICAMI I UCZNIAMI)

- poczta elektroniczna, komunikatory internetowe,
- dziennik elektroniczny VULCAN
- wybrana platforma edukacyjna,
- telefon
- strona internetowa szkoły <https://stobierna.ugdebica.pl>

ZASOBY EDUKACYJNE

- E-podręczniki -materiały dostępne na platformie są:
 - zgodne z podstawą programową dla szkoły podstawowej,
 - udostępniane na otwartej licencji Creative Commons, zapewniającej korzystanie z e-materiałów przez nauczycieli, co oznacza, że można je dowolnie wykorzystywać, przerabiać, drukować czy kopiować,
 - dostępne z różnych urządzeń (komputera, laptopa, tabletu, smartfona),
 - dostosowane do potrzeb uczniów z różnymi dysfunkcjami

SPOSÓB SPRAWDZANIA OBECNOŚCI:

- e-dziennik
- logowanie przy użyciu poczty elektronicznej
- odnotowanie obecności na platformie edukacyjnej

OCENIANIE WEDŁUG PRZYJĘTYCH KRYTERIÓW I DODATKOWO:

- zadania domowe i prace plastyczne (zdjęcia przesłane na platformę)